

# Manual de wiki

## Capítulo 1. Introducción a los wiki



[Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 2.5 España](#)

### Realizado por:

- José Sánchez Rodríguez (Universidad de Málaga) [josesanchez@uma.es](mailto:josesanchez@uma.es)
- Julio Ruiz Palmero (Universidad de Málaga) [julioruiz@uma.es](mailto:julioruiz@uma.es)

### Usted es libre de:

- copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra.
- hacer obras derivadas.

### Bajo las condiciones siguientes:



**Reconocimiento - No comercial - Compartir igual:** El material creado por un artista puede ser distribuido, copiado y exhibido por terceros si se muestra en los créditos. No se puede obtener ningún beneficio comercial y las obras derivadas tienen que estar bajo los mismos términos de licencia que el trabajo original.

## Índice

---

<b>1. INTRODUCCIÓN A LOS WIKIS.....</b>	<b>3</b>
1.1. Introducción.....	3
1.2. El antecedente, las enciclopedias.....	4
<b>2. ¿QUÉ ES UNA WIKI?.....</b>	<b>5</b>
2.1. Concepto.....	5
<b>3. UN EJEMPLO CONCRETO. LA WIKIPEDIA.....</b>	<b>6</b>
<b>4. PROYECTOS HERMANOS.....</b>	<b>7</b>
4.1. Wikidiccionario.....	7
4.2. Wikilibros.....	7
4.3. Wikisource.....	7
4.4. Wikiquote.....	8
4.5. Wikinoticias.....	8
4.6. Meta-wiki.....	9
4.7. Wikimedia commons.....	9
4.8. Wikispecies.....	10
4.9. Wikiversidad.....	10
<b>5. CÓMO COLABORAR EN LAS WIKIS (EJEMPLO EN WIKIPEDIA).....</b>	<b>12</b>
<b>6. UNA WIKI A MEDIDA.....</b>	<b>13</b>
<b>7. REFERENCIAS.....</b>	<b>14</b>

# 1. INTRODUCCIÓN A LOS WIKIS

## 1.1. Introducción

Cuando los niños comienzan su etapa escolar y se integran en una clase ya traen un pequeño bagaje social y cultural, aparte del genético, que utilizarán para construir sus conocimientos y desarrollar el razonamiento como mecanismo de respuesta ante los nuevos aprendizajes a los que se tiene que enfrentar.

El niño como individuo debe conseguir adaptarse a la comunidad escolar con la que se interrelaciona constantemente y de la que aprende y enseña a la vez.

Sobre dos pilares debe fundamentar el profesorado esta perspectiva educativa: por un lado, partir de lo que sabe el niño para seguir aprendiendo y, por otro, fomentar el trabajo en grupo para enriquecer desde muchos puntos de vista dicho aprendizaje.

No sería adecuado aplicar el concepto de aprender en el alumnado como el de ser capaces de que copien el modelo establecido por el docente, ya que el fin último que persigue la educación es crear individuos que sean lo suficientemente autónomos para saber procesar una información recibida y crearse una opinión que le sirva para interactuar con el medio. En definitiva, lo que se pretende es crear un aprendizaje significativo.

Muchos docentes aprovechan esta circunstancia para fomentar la investigación en grupo y fortalecer, no solamente las habilidades sociales, sino dotar al alumno de una visión personal dentro del grupo y formar parte no traumática del mismo.

La práctica continuada de trabajar en grupo desemboca en un trabajo cooperativo que, con el debate originado por su propia mecánica, hace que todos se acerquen al conocimiento como resultado de la reflexión y negociación del grupo.

El trabajo en grupo debe perseguir como objetivo que el alumnado sea capaz de buscar, examinar, experimentar, comprender y elaborar una respuesta a un tema propuesto. A través de preguntas o propuestas didácticas se pretende crear en el grupo una controversia para que, después del debate, se consensúe la respuesta y todos los miembros se enriquezcan con el resultado final.

La presencia de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en las escuelas y hogares ha definido el nuevo perfil del alumnado y su mecánica de trabajo en grupo y cooperativo respecto a generaciones anteriores, siendo los primeros denominados “nativos digitales” frente a los “inmigrantes digitales”. Son capaces de desarrollar nuevas destrezas para buscar y procesar información que le llega de otras vías diferentes a la escuela y que no siempre muestran una concordancia con ellas. Se están convirtiendo en agentes activos, gracias sobre todo a la Web 2.0, de la construcción de su conocimiento aportando a la vez que enriqueciendo su propia educación.

A las múltiples y eficaces posibilidades que nos ofrece el trabajo colaborativo podemos añadirle hoy día las posibilidades educativas que nos ofrecen las redes.

Según Prendes (2006), en la red se pueden identificar diferentes modelos de colaboración:

- Colaboración formal: cuando el trabajo está planificado previamente con una pauta precisa y predefinida.
- Colaboración no formal: cuando la colaboración va más allá de lo establecido.

- Colaboración informal: cuando se hace de forma ocasional y espontánea.

Fundamentada en una colaboración formal podemos establecer un sistema de trabajo basado en las wiki como forma de agrupar el conocimiento en un solo lugar como se viene intentando desde la antigüedad en las llamadas enciclopedias.

## 1.2. El antecedente, las enciclopedias

La inquietud por abarcar y compendiar el conocimiento viene casi desde los orígenes de las civilizaciones. Toda cultura avanzada hizo un intento de recopilar todo el saber del momento para el conocimiento general de los eruditos.

A esta obra se la denomina enciclopedia, palabra compuesta que viene del griego “enkyklios” (general) y “paideia” (educación). En realidad dicho término no comenzó a utilizarse hasta el siglo XVI, aunque con anterioridad se hicieron intentos de recopilar dichos conocimientos; basta hacer referencia a nombres como Aristóteles en Grecia, Marco Terencio Varrón o Plinio el Viejo en Roma para saber de lo que estamos hablando. Pero, como decíamos anteriormente, la palabra enciclopedia no aparece hasta 1559 en “Encyclopaedia, seu orbis disciplinarium, tum sacrarum quam prophanum epitome” de Pablo Escaleno.

Conocimiento y cultura unidos dotaron al ser humano de unas herramientas fantásticas de conocimiento y razonamiento y que ayudó en momentos históricos a influir en el desarrollo social y político del momento. Como exponente mayor podemos hacer referencia a la famosa “Encyclopédie, ou Dictionnaire Raisonné des Sciences, des Arts et den Métiers” coordinada por Diderot y D'Alambert y publicada entre 1751 y 1772, cuyas ideas influyeron de forma directa en la Revolución Francesa ya que transmitieron a través de sus volúmenes la idea de la Ilustración francesa.

Hoy en día y gracias a Internet disponemos de enciclopedias *online* de libre acceso para consultar cualquier tema. Dichas enciclopedias se han puesto a disposición de todo el que tenga acceso a la red gracias al esfuerzo de las empresas, organismos o editoriales que, hasta ese momento, tan sólo la publicaban de forma impresa. Este fenómeno de publicarlo en diferente formato al habitual ha estado motivado por la imposibilidad de abarcar todo el conocimiento, el alto coste de impresión y la disponibilidad en la red de dicha información por parte de otras entidades que compiten directa o indirectamente con ellas.

La imposibilidad de dar una respuesta seria a todos los temas por parte de un grupo de expertos contratados al efecto ha desembocado en la necesidad de colaborar de forma diferente en torno a dicho tema para tratarlo y debatirlo de forma seria y con rigor científico.

Con el continuo cambio que se sucede en la filosofía que encierra el uso de la red se ha dado un paso más en la construcción de las enciclopedias y la difusión del conocimiento. Dentro de esa filosofía de Web 2.0 se va un poco más allá y se establece el siguiente razonamiento implícito: “si la enciclopedia abarca todo el conocimiento y nadie es capaz de concentrar dicho conocimiento, hagámoslo entre todos para que esté a disposición de cualquiera sin ningún tipo de limitación”. Bajo esta premisa pedagógica se desarrollan las wiki en el campo educativo.

## 2. ¿QUÉ ES UNA WIKI?

### 2.1. Concepto

Aparte de lo exótico del término, el significado de la palabra hace referencia al uso que se puede hacer con esta herramienta. Wiki proviene del hawaiano y significa “rápido”, aduciendo con ello a la inmediatez que ofrece para editar el contenido.

Podemos definir una wiki como un espacio virtual donde cualquier usuario puede aportar al mismo su conocimiento personal. En el caso de la wiki enfocada como enciclopedia, en la que se crean o amplían términos de carácter general, o especializados en temas concretos, se desarrolla un trabajo colaborativo incuestionable de forma interactiva, fácil y rápida.

Este factor se favorece gracias a la estructura de hipertexto (formato página web) en la que está fundamentada y la facilidad de escritura en ella.

Como muchas de las herramientas y aplicaciones usadas en educación su nacimiento, concepción y posterior desarrollo no surge de la necesidad de hacer un uso exclusivamente educativo de ella, sino que, por su potencialidad, se adapta al sistema de enseñanza. Las wiki surgieron en 1995 para el repositorio de patrones Portland (quería que sirviera como una base de datos interactiva).

Presenta una serie de ventajas y desventajas que deberemos conocer y sopesar si estamos interesados en su uso. Entre las ventajas que podemos encontrar están:

- Escribir y modificar la página de forma rápida.
- Interfaz fácil de navegar e intuitiva de manejar.
- Permite, por el carácter abierto de sus contenidos, un uso colectivo.
- No necesita conocimiento de ningún lenguaje de programación, ya que presenta un editor en línea para su uso.
- El “código fuente” es abierto y con licencia libre para su modificación o adaptación a sus intereses.

Los principales hándicaps que se derivan de su uso libre y colaborativo son:

- Sufrir actos de vandalismo por parte de usuarios, que borran contenidos con los que no están de acuerdo, introducen errores de forma consciente o agregan contenido inapropiado u ofensivo.
- Hacer publicidad gratuita o proselitismo.
- Introducir material con su correspondiente copyright y de los que no son autores.

Todas estas desventajas, sobre todo los actos de vandalismo, se combaten adoptando alguna de estas medidas:

- Corregir rápidamente la página atacada.
- Bloquear la dirección IP del agresor.
- Bloquear la página atacada para que no pueda ser modificada por usuarios anónimos.
- No permitir la edición de páginas sin estar registrados.

- En casos extremos bloquear temporalmente o de forma indefinida (aunque no es su filosofía) la base de datos de la wiki, no permitiendo así ningún tipo de edición.

### 3. UN EJEMPLO CONCRETO. LA WIKIPEDIA

Si accedemos a su página web <http://es.wikipedia.org/wiki/Wikipedia> podremos encontrar una definición por parte de sus autores acerca de lo que es y lo que quiere conseguir. Así leemos, como máxima premisa, que: “Wikipedia es una enciclopedia libre, políglota y editada colaborativamente”.



Como todo proceso esta idea fue madurada a raíz de unos pasos previos que intentaron, sin ningún fruto, poner en marcha una enciclopedia gratuita *online* con la supervisión de sus fundadores (Jimmy Wales y Larry Sanger) denominada Nupedia. Tras un arduo trabajo tan sólo consiguieron publicar una docena de artículos, ya que la supervisión de los mismos requería tiempo y conocimiento del tema; esta circunstancia hace que se planteen nuevas estrategias y comienzan a investigar en el campo del *software* libre, la filosofía que encierra y las herramientas colaborativas. A raíz de sus indagaciones llegan a poner en marcha en enero de 2001 la Wikipedia. Al ser una enciclopedia *online* tuvieron que definir las características esenciales para las que fue creada a objeto de orientar a sus usuarios y colaboradores. Dicha características se centran en tres aspectos importantes:

- Su estructura que permite el continuo incremento de los datos aportados por los usuarios y su transmisión sin problemas de búsqueda.
- Su tecnología wiki basada en *software* libre.
- Su contenido abierto, y, aquí creo que esta una de las claves de su aceptación, con licencia GDFL<sup>1</sup>.

Su desarrollo casi exponencial y la escisión de los fundadores del proyecto originario (Larry Sanger ha fundado por separado Citizendium<sup>2</sup>) ha provocado que las tareas de supervisión se realicen bajo los auspicios de la Fundación Wikimedia<sup>3</sup> creada al efecto.

En el transcurso de estos años se han ido desarrollando, dentro de la Wikipedia, una serie de proyectos paralelos denominados “proyectos hermanos” que complementan la enciclopedia. Todos ellos bajo las mismas premisas que el proyecto embrión y, al igual que este, es administrado por la Fundación.

1 Licencia copyleft que permite copiar y redistribuir el contenido, con o sin modificaciones, de manera comercial o no.

2 <http://en.citizendium.org/> Consultada el 2 de agosto de 2018.

3 Los objetivos de la Fundación que maneja Wikipedia es la de desarrollar y mantener proyectos de contenido libre basados en wiki, y proveer el contenido total de esos proyectos al público en forma gratuita.

## 4. PROYECTOS HERMANOS

Dichos proyectos se desarrollan bajo las mismas premisas y son:

### 4.1. Wikidiccionario

Como su nombre indica se quiere realizar un diccionario *online* de consulta.

[Wikcionario](#) (en inglés Wiktionary) es un proyecto de diccionario de la Fundación Wikimedia, que contiene definiciones, traducciones, sinónimos, pronunciaciones de palabras en múltiples idiomas. Al igual que Wikipedia, Wikcionario está basado en la tecnología wiki, utiliza el *software* MediaWiki y su contenido está bajo la licencia libre GFDL.



### 4.2. Wikilibros

Pretenden poner a disposición del que lo desee libros de texto, manuales, tutoriales u otros textos de carácter pedagógico.

[Wikilibros](#), anteriormente llamado *Wikimedia Free Textbook Project* y *Wikimedia-Textbooks*, es un proyecto hermano de Wikipedia y es parte de Wikimedia Foundation, que empezó el 10 de julio del 2003.

El proyecto es una colección de libros, manuales y otros textos, de contenido libre, que se escribe colaborativamente como Wikipedia. El sitio trabaja con tecnología wiki, lo que significa que cada usuario puede colaborar en la escritura de cualquier libro, haciendo clic en un enlace "editar" que existe en cada página.



El proyecto fue abierto para responder a Karl Wick, que quería un lugar donde empezar a construir libros de contenido abierto como los de química orgánica y física para reducir el costo de comprar uno mismo materiales de estudio.

Algunos de los primeros libros fueron originales y otros empezaron a ser copiados de otras fuentes de libros de contenido abierto en la Internet. Todo el contenido del sitio está bajo la GNU *Free Documentation License*.

### 4.3. Wikisource

Recopila libros con licencia GFDL o de dominio público.

[Wikisource](#) es un proyecto hermano de Wikipedia cuyo objetivo es crear una biblioteca de textos originales libres, que hayan sido publicados con una licencia GFDL o que sean de Dominio Público; junto con su traducción en distintas lenguas. Este sitio forma parte de la fundación Wikimedia.



Hay una serie de documentos que son válidos para incluirlos en este proyecto. Esta es una lista parcial de temas que se pueden incluir:

1. Textos originales, previamente publicados por algún autor.
2. Textos de documentos históricos de interés nacional o internacional.

3. Traducciones de textos originales.
4. Tablas con información matemática y fórmulas.
5. Informaciones estadísticas, como los resultados de una votación.
6. Bibliografías de autores que figuran en Wikisource.
7. Código fuente que esté en dominio público o sea compatible con la licencia GFDL.

También, como no, hay una lista para los temas que no se pueden incluir en este proyecto. La lista parcial de temas que se tienen que excluir:

- Cualquier texto cuya publicación infrinja las leyes de copyright.
- Escritos originales pertenecientes a usuarios de los proyectos Wikimedia.

#### 4.4. Wikiquote

Agrupar un compendio de frases célebres.

[Wikiquote](#) es una colección de citas célebres de personajes famosos, libros y proverbios. Se realiza de forma colaborativa a través de Internet, bajo la licencia libre GFDL, y basándose en tecnología wiki. Se basa en una idea de Daniel Alston, implementada por Brion Vibber.



Es un proyecto hermano de Wikipedia, siendo auspiciado también por la Fundación Wikimedia y utilizando el mismo *software*, MediaWiki.

No ha alcanzado un desarrollo tan grande como Wikipedia, pero existen ya versiones en varios idiomas. En octubre de 2011, Wikiquote contaba con cerca de 4800 artículos en castellano.

#### 4.5. Wikinoticias

Es una fuente de noticias de contenido libre.

[Wikinews](#) (o Wikinoticias) es una fuente de noticias de contenido libre y un proyecto de la fundación Wikimedia. Wikinews permite que cualquier persona reporte noticias sobre una amplia variedad de temas. Su misión, como se expresa en su página principal, es crear un ambiente diverso donde ciudadanos reporteros pueden informar de forma independiente las noticias sobre una amplia variedad de eventos actuales.



En noviembre de 2004, se creó un wiki para pruebas del proyecto. Se trata de un subproyecto de la fundación Wikimedia, y ha sido aprobado por el Consejo directivo (board of Trustees). En diciembre de 2004, el sitio cambió de prueba de concepto a pruebas beta. Durante 2005 y 2006 se crearon proyectos en las principales lenguas.



## 4.6. Meta-wiki

Es un sitio web de apoyo a los proyectos de la Fundación Wikimedia.

[Wikimedia Meta-Wiki](#), Meta-Wikipedia, Metapedia o simplemente, Meta, es un sitio web de apoyo a Wikipedia, la enciclopedia libre y sus proyectos hermanos de la Fundación Wikimedia. Como esta, Meta-Wikipedia se edita como un wiki.



Durante la primera fase de existencia de Wikipedia, las discusiones sobre el proyecto de Wikipedia y en especial, sobre las políticas a seguir, tenían lugar frecuentemente en la propia Wikipedia, aunque dicha metadiscusión no era de contenido enciclopédico.

Además, algunos usuarios querían un foro donde no tuvieran que estar limitados por la política del punto de vista neutral de Wikipedia, de forma que pudieran escribir ensayos expresando sus propias opiniones sobre los asuntos que cubría la enciclopedia.

En respuesta a estas preocupaciones, los escritores de Wikipedia crearon la Meta-Wikipedia en noviembre de 2001.

La Meta-Wiki sirve actualmente como una de las tres mayores vías de discusión para los Wikipedistas, junto con las listas de correo y las páginas de discusión de artículos concretos (que están reservados a la discusión de ese artículo en particular).

Originariamente enfocada hacia la versión en lengua inglesa de la Wikipedia, Meta-Wiki se ha convertido desde su actualización a la fase III del programa de Wikipedia, en un foro de discusión multilingüe utilizado por todas las comunidades lingüísticas de los proyectos Wikimedia.

Meta-Wiki no debe confundirse con MetaWiki.

## 4.7. Wikimedia commons

Lugar para guardar archivos de imágenes y otros formatos multimedia.

[Wikimedia Commons](#) (frecuentemente abreviado como Wikicommons o simplemente Commons) es un proyecto de Wikimedia creado el 7 de septiembre de 2004, cuyo objetivo es servir como almacén de archivos de imágenes y otros formatos multimedia para el resto de los proyectos de la fundación. Todos los archivos deben haber sido liberados bajo licencias libres (como la GFDL) o en el dominio público, actualmente tiene 4.059.781 archivos multimedia libres.



Se basa en un wiki configurado de tal forma que los archivos allí contenidos están disponibles en todos los demás wikis de los proyectos de Wikimedia de forma transparente. Esto permite una gestión centralizada de este tipo de archivos en todas las versiones de Wikipedia, Wikilibros, etc.

Es posible editar las páginas de Commons sin registro previo, pero es necesario registrarse para subir imágenes.

Antes de Commons, existía una importante duplicación de esfuerzos entre los proyectos de Wikimedia, así como en las versiones en distintos idiomas de ellos. Para que un archivo que existía en un wiki pudiera utilizarse en otros, debía ser subido de nuevo a cada uno de ellos.

En marzo de 2004, el usuario Erik Möller propone la creación de un repositorio centralizado de archivos multimedia, que sería bautizado como "Wikimedia Commons" y lanzado el 7 de septiembre del mismo año. A finales de octubre, una modificación del *software* realizada por él mismo permitió por primera vez que los archivos de Commons pudieran ser utilizados directamente en los demás wikis, sin necesidad de subirlos por separado a cada uno de ellos. En noviembre se eligió el logotipo del proyecto, obra del usuario Reid Beels, quien lo había creado originalmente para Wikinoticias, habiendo sido rechazado.

Wikimedia Commons no permite archivos bajo "fair use", ni licencias que no sean libres, ni licencias libres que no permitan el uso comercial o la creación de obras derivadas (así, no se admiten las variantes "NonCommercial" o "NoDerivs" de Creative Commons). Se admiten únicamente archivos en el dominio público o liberados bajo licencias como la GFDL o Creative Commons "Attribution" y "ShareAlike". Esto hace que la mayoría de los wikis permitan aún la subida de archivos local, para poder así subir materiales que las políticas de esos proyectos admiten, pero que violan las normas sobre licencias de Commons.

Dado que el propósito principal de Commons es servir de apoyo al resto de wikis de Wikimedia, se exige que los archivos tengan una utilidad potencial para los demás proyectos. Así, no se admiten fotografías y otras obras puramente personales, al contrario que en repositorios como Flickr. A pesar de ello, muchos de los archivos alojados en Commons aún no se han utilizado en ningún otro lugar, y puede que nunca lo hagan, ya que hay multitud de temas sobre los que hay muchas más imágenes que las que necesitan los demás proyectos. Esto hace que, por ejemplo, sea algo frecuente que en un artículo de Wikipedia se enlacen las galerías de Commons sobre el mismo tema como forma de facilitar material complementario.

#### 4.8. Wikispecies

Desarrolla un repertorio de especies biológicas. [Wikispecies](#) es un proyecto de la Fundación Wikimedia, cuya misión es la de ser un directorio libre de especies. Cubre los animales, plantas, hongos, bacterias, arqueas, protistas y otras formas de vida, y se desarrollará en estrecho contacto con otros proyectos wiki, especialmente Wikipedia.



#### 4.9. Wikiversidad

Consiste en una plataforma educativa *online* libre y gratuita, con filosofía wiki.

Aquí se pueden crear proyectos de aprendizaje de cualquier nivel educativo, participar en un grupo de aprendizaje, crear contenidos didácticos tales como Wikis, WebQuest, PBL, trabajos cooperativos, exámenes, ejercicios teóricos o prácticos, foros de discusión sobre las materias que estudias, etc.

La [Wikiversidad](#) es un proyecto hermano de Wikipedia cuyo objetivo es construir una plataforma educativa virtual libre y gratuita, con filosofía wiki y que forme parte de la fundación Wikimedia. En este proyecto también es posible crear grupos de aprendizaje a otros niveles educativos. Este sitio forma parte de la fundación Wikimedia.



Alojada e inicialmente en Wikilibros, se iniciaron varias versiones en

distintas lenguas sin aprobación oficial. En la versión inglesa algunos usuarios propusieron su borrado. Esto aceleró el proceso de discusión para intentar crear un proyecto autónomo de Wikilibros.

Una votación en Meta mostró que la propuesta era apoyada por una mayoría de usuarios. No obstante un grupo significativo de escépticos explicó sus dudas, sus críticas y sus miedos. Por ejemplo que los proyectos de Wikimedia, especialmente wikilibros, no están todavía lo suficientemente desarrollados para acoger algo de esta envergadura. También algunos criticaron que los contenidos de la Wikiversidad se solaparían con los de Wikilibros, así como que la Wikiversidad requeriría un *software* del que de momento MediaWiki carece y no parecía haber ningún desarrollador dispuesto a implementar esas modificaciones del *software*.

La Junta decidió no aprobar el proyecto mientras no se modificasen algunos aspectos de la visión propuesta. Tras largas discusiones y con la ayuda de una subcomisión creada por la Fundación para definir de forma más clara las finalidades de esta propuesta, se elaboró una propuesta modificada. Con esta segunda propuesta, Jimmy Wales anunció en la apertura de Wikiversidad en 2006 que el consejo de administración de la Fundación había aprobado la creación de este proyecto. El 15 de agosto de 2006 se lanzó el dominio de la versión inglesa, y el 24 de agosto el de la versión alemana.

El 16 de octubre de 2006 la Wikiversidad en español recibe dominio propio.

El funcionamiento básico de este proyecto consiste en la aportación de millones de usuarios y usuarias que pueden editar el contenido de cualquiera de sus artículos y redactarlos nuevamente para aportar los conocimientos que del tema se tienen.

Detrás de esta ingente cantidad de información que se vierte a diario en sus páginas hay una serie de personas que se han destacado por su constante actividad colaborativa y que se convierten a petición de la Fundación en usuarios registrados con el privilegio de administrar ciertas partes que dominan dentro de la Wikipedia. Estos bibliotecarios (llamados así en su versión española) pueden borrar o modificar las páginas y sus imágenes, bloquear o desbloquear a otros usuarios malintencionados y evitar en poco tiempo actos de vandalismos contra sus páginas.

Dicho vandalismo se da bajo la premisa del anonimato y la radicalización de algunos puntos de vista en temas controvertidos, llegando dichos atacantes a “contaminar” o borrar las páginas con las que no están de acuerdo en reiteradas ocasiones.

Para evitar males mayores y encontrar el consenso para dar cabida al mayor número de participantes se ha acuñado una fórmula que satisfaga a todas las partes implicadas denominada “el Punto de Vista Neutral (PVN)”. Consiste en discutir el tema hasta llegar a un acuerdo; en caso de desacuerdo se hacen dos versiones: una con la versión apoyada por la mayoría y otra incluida bajo el epígrafe “Teoría alternativa” u “Otras teorías”.

Como cualquier elemento “vivo” en el que es “alimentado” por millones de personas que no están relacionadas entre sí salvo por este proyecto y con puntos de vista diferentes y, en algunos casos, dependiendo del tema, antagónicos surgen por su propia mecánica aspectos que pueden hacer del mismo una fuente de desconfianza por parte de algunas comunidades en lo referente a la calidad de sus artículos.

Por ello la Wikipedia lejos de renunciar a su filosofía libre y abierta de este proyecto prefiere advertir a los usuarios que “no garantiza la validez de sus artículos”. Con esto no quiere hacer un “lavamanos” ni mucho menos de lo expuesto en sus páginas, tan solo un aviso a posible navegantes en la materia consultada ya que como su página oficial refleja “a menudo no es citada como fuente

única, sino como fuente informativa complementaria”.

Hay una nueva perspectiva de futuro que intenta paliar la falta de rigor científico que pueda producirse por el carácter con el que se fundamenta la Wikipedia y que da el mismo grado de credibilidad a un científico refutado que a cualquier usuario sin un nivel de estudios superior y que quedó reflejada en una entrevista realizada a Jimmy Wales que respondió a la pregunta por parte de la BBC World<sup>4</sup> de cómo lidian con el hecho de que la enciclopedia ha crecido lo suficiente como para convertirse en una fuente confiable de información, pero al mismo tiempo mantenerla abierta al público lo siguiente: *“Ese es el tema de discusión de todas nuestras reuniones, desde que comenzamos, pues queremos encontrar el equilibrio. Queremos continuar siendo abiertos porque este es un proyecto voluntario y tiene que ser accesible para la gente que quiere colaborar. Pero, por el otro lado, en cualquier momento los artículos pueden tener errores, o la gente pone páginas en blanco, o palabras ofensivas. Tenemos que arreglar esto rápidamente como comunidad, pero es una pregunta abierta. Lo que estamos haciendo es diseñar más herramientas en el programa. Podemos poner los artículos en estado de "semiprotección", o en un futuro vamos a retrasar la publicación por diez minutos en artículos controvertidos para que la comunidad pueda estudiar si no se trata de vandalismo.”*

De hecho en una investigación realizada sobre las enciclopedias *online* se arrojó un sorprendente dato: la prestigiosa enciclopedia británica<sup>5</sup> tiene un promedio de tres errores por cada artículo analizado frente a los cuatro que encierra la Wikipedia, sin arrojar otros datos como el contenido analizado, extensión...

Por encima de todo habrá que quedarse con su filosofía basada en la aportación voluntaria de cualquiera que lo desee a sus artículos organizados para una rápida consulta. La Fundación considera un precio que hay que pagar ante los ataques de algunos al dar ese carca ter abierto y colaborativo.

## 5. CÓMO COLABORAR EN LAS WIKIS (EJEMPLO EN WIKIPEDIA)

Todas las wiki presentan una estructura parecida variando el diseño según el distribuidor. Veamos cómo colaborar en Wikipedia. Antes de comenzar debes estar registrado. Para ello pulsamos en el margen superior derecho en el enlace [Crear una cuenta](#) [Acceder](#) *Crear una cuenta* *Acceder*.

Si no te registras, puedes igualmente editar una página pero te aparecerá un aviso como este:

### **No estás identificado con una cuenta de usuario.**

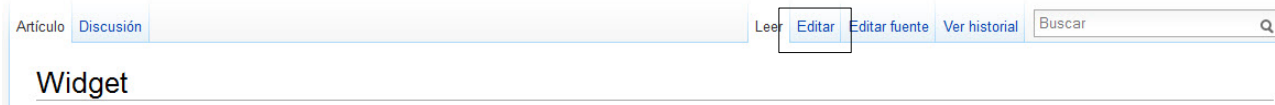
Si grabas los cambios, tu [dirección IP](#) quedará registrada públicamente en el [historial](#) de esta página. Para evitarlo, puedes [crear una cuenta de usuario](#), lo cual tiene [varias ventajas](#).

Es recomendable [previsualizar antes de grabar](#). También puedes visitar la [ayuda](#) o el [tutorial](#).

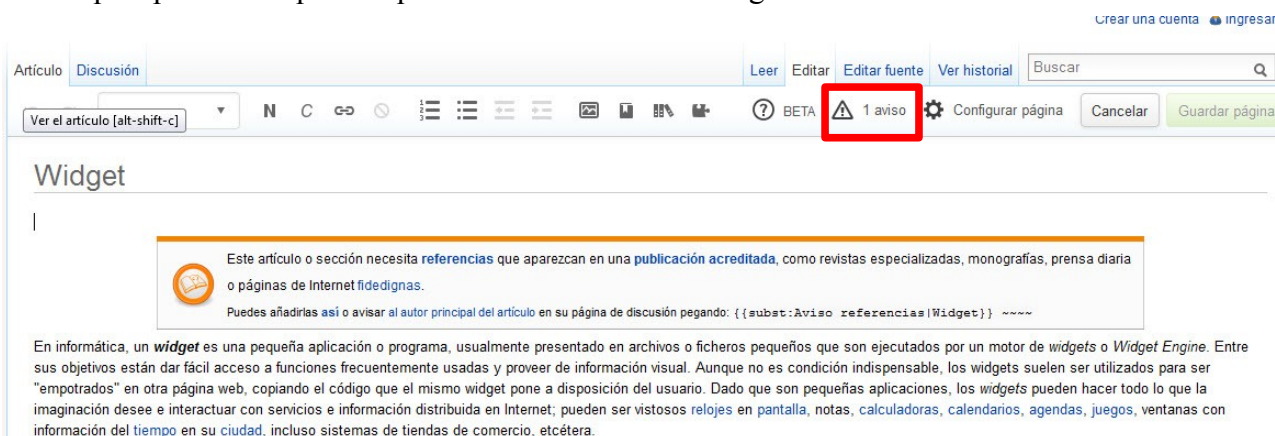
4 [http://www.bbc.co.uk/spanish/specials/1746\\_wikipedia/page6.shtml](http://www.bbc.co.uk/spanish/specials/1746_wikipedia/page6.shtml). Consultada el 2 de agosto de 2018.

5 <http://www.britannica.com/> Consultada el 2 de agosto de 2018.

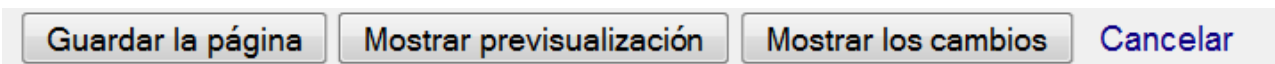
Rellenamos los datos solicitados (la dirección de correo es opcional). Terminado el proceso de alta, accedemos con nuestro nombre de usuario y contraseña. Puede escribir en el campo *Buscar* el término que quiera y pulsar la tecla *Intro*. Una vez en la página, cada capítulo, tiene sobre él las pestañas que se muestran a continuación.



Pinchando en la pestaña **Editar** podemos introducir cualquier aportación haciendo uso del editor que aparece. Si quieres quitar el aviso de no estar registrado haz clic sobre “**1 aviso**”



Una vez realizados los cambios guardamos las modificaciones a través de los botones que hay en la parte inferior de cada artículo. Si no estamos seguros de querer guardar la página podemos “**Cancelar**”



## 6. UNA WIKI A MEDIDA

Si su trabajo requiere personalizar y estructurar de una forma concreta los contenidos a compartir puede, si dispone de los conocimientos de informática suficientes, instalar y modificar a su gusto una wiki.

En la red hay a disposición de los usuarios varios programas, generalmente scripts de servidor en Perl o PHP utilizando MySQL como base de datos.

Entre los más populares destacan:

- Mediawiki. Está realizado bajo licencia GPL, programado en PHP usando MySQL. Fue desarrollada originalmente para la Wikipedia (de ahí la similitud del término). Entre las características que encierra se encuentran: permiso para separar páginas de distintos tipos, tener una página de discusión propia, hacer un seguimiento del cambio que sufre la página, admitir diferentes grados de usuarios así como la capacidad de bloquearlos, permitir poner los nombres de los artículos de forma más natural...
- Twiki. Está escrito en Perl y es distribuido con licencia GPL. Las características que la distinguen son: poder buscar el texto completo o incompleto, incluir *plugins* que enriquecen

la wiki (calendarplugin, chartplugin, etc.), contenido estructurado, utilizar variables para componer dinámicamente sus páginas.

- Zwiki. Es un *software* libre con licencia GNU que se viene desarrollando desde 1999. Sus características: urls simples, inclusión de RSS, jerarquización de las páginas y acoplamiento automático de los subtemas.
- Wikka Wiki. *software* con licencia GPL escrito en PhP y usa una base de datos MySQL. Creado en 2004 soporta la inclusión de archivos flash, fuentes RSS y descarga automática de bloques de códigos de programación contenidos en una página wiki.

## 7. REFERENCIAS

- Prendes, M. P. (2006). Herramientas para el trabajo colaborativo en red, en *Comunicación y pedagogía*, 210, 39-44.